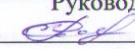




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Матакская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза С.А. Уганина» Дрожжановского муниципального района
Республики Татарстан

«Соответствует ФГОС ООО»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель МО  Халилова С.А. Протокол № <u>1</u> от « <u>18</u> » <u>августа</u> 2022 г.	Заместитель директора по УР МБОУ «Матакская сош имени Героя Советского Союза С.А. Уганина»  Казакова С. Г. « <u>27</u> » <u>августа</u> 2022 г.	Директор МБОУ «Матакская сош имени Героя Советского Союза С.А. Уганина»  Ермолаева М.И. Приказ № <u>317</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> 2022 г.

Рабочая программа элективного курса «Проектно - исследовательская деятельность»
в 9 классе (базовый уровень)

Составила учитель родного языка
и литературы Халилова Сирия Айниатулловна,
I квалификационная категория
15 августа 2022 г.

Рассмотрено на заседании педсовета
протокол № 2 от 27.08 2022 г.

Срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Планируемые результаты

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2. Патриотического воспитания:

воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3. Духовно-нравственного воспитания:

воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4. Эстетического воспитания:

формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5. Физического воспитания, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия:

развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6. Трудового воспитания:

воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7. Экологического воспитания:

формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8. Ценности научного познания:

воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Выпускник научится (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

- составлять текст к публичному выступлению;
- составлять вопросы к реферату;
- создавать статичную презентацию в качестве поддержки к выступлению
 - оформлять продукт исследовательской деятельности в форме реферата;
- составлять тезисы;
- пользоваться различными видами информационных источников;
 - искать информацию по заданному параметру;
 - сопоставлять информацию из разных источников;
 - оценивать сильные и слабые стороны проекта на основании известных характеристик;
- будет знать:
- формы передачи информации;
- допустимые речевые обороты;
- методы привлечения внимания в аудитории
 - виды публикаций;
 - основные правила написания реферата и тезисов;
- требования к оформлению реферата;
- критерии оценивания реферата.

- виды проектов;
- классификацию проектов
- особенности и структуру информационного проекта
- методы анализа проблемной ситуации,
- методы постановки цели, формирования задач.

- формулировать цель на основании заданной проблемы;

выстраивать в хронологической последовательности действия (шаги) для достижения поставленной цели;

- виды информационных источников;
 - способы обработки информации;
 - виды публикаций;
- способы оценивания проекта.

Содержание

Введение (4 ч)

Что такое «проектная деятельность»? Определение проектной деятельности. Цель и содержание. Задачи курса. Основоположник Дж. Дьюи. Развитие проектной деятельности в России и за рубежом. Виды проектов и их особенности. Информационный проект, исследовательский проект, практико-ориентированные проекты, социальные проекты.

Классификация проектов по доминирующей деятельности, по комплексности и характеру контактов: монопроекты, межпредметные; по продолжительности: мини-проекты, краткосрочные, недельные, годовые.

Проблемы и целеполагание при работе над проектом (4 ч)

Постановка проблемы. Проблема – как противоречие реального и желаемого. Причины возникновения проблем. Выбор темы проекта. Понятие проблемной ситуации. Анализ проблемной ситуации. Постановка проблемы.

Целеполагание. Цель и требования к ее формулировке: измеримость, конкретность, достижимость, прозрачность, реалистичность. Цели, преследуемые при работе над проектом. Понятие результата. Результаты работы проектом.

Планирование деятельности. Постановка задач, адекватных целей. Пошаговое планирование деятельности. Хронологическая последовательность действий и расчет времени, необходимого для их выполнения.

«Дневник исследователя». Создание визитной карточки проекта, заполнение дневника исследователя, создание базы данных и электронных рабочих папок для хранения результатов работы по проекту.

Анализ ресурсов. Понятие ограниченности ресурсов. Виды ресурсов, полезных для работы с проектом.

Практическая работа № 1 «Составление дневника исследования».

Работа с различными источниками информации (5 ч)

Виды информационных источников. Справочники, учебники, статьи, монографии, архивные документы, статистические материалы, Интернет, электронные издания, радио и телевизионные источники и др.

Работа с каталогами. Организация информации в каталоге. Виды каталогов. Параметры поиска информации в каталоге.

Работа со справочной литературой. Виды справочной литературы. Способы размещения информации в справочной литературе. Поиск и отбор информации. Оформление ссылок Способы первичной обработки информации. Чтение текста с маркированием. Работа с терминами и понятиями. Коллажирование как способ обработки первичной информации. Использование электронных энциклопедий. Содержание электронных энциклопедий; приёмы поиска информации в подобных источниках. Работа со статистическим материалом. Статистические таблицы и приемы работы с ними. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных.

Создание публикаций (5 ч)

Виды публикаций. Реферат, тезисы, статья, буклет, монография, доклад, бюллетень, исследовательская работа и их различия.

Реферат. Структура реферата. Оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, рецензия и их функции.

Требования к оформлению реферата. Оформление титульного листа, оглавления, введения, заключения, основной части, ссылок, заголовков, списка литературы, нумерация разделов.

Критерии оценивания реферата. Актуальность, логичность и системность изложения, взаимосвязанность основных вопросов, полнота раскрытия темы в соответствии с планом, творчество и самостоятельность автора при написании реферата, научный язык изложения, глубина анализа, изложение целей и задач, наличие обзора источников, соответствие оформления работы требованиям.

Тезисы. Цель написания тезисов информационных проектов, структура, требования, критерии оценивания.

Практическая работа № 2 «Составление тезисов».

Портфолио проекта (5 ч)

Оформление портфолио проекта. Задачи портфолио; состав портфолио проекта. Содержание информации. Объем информации в зависимости от вида публикаций. Построение предложений. Расположение информации на странице. Оформление ссылок

Действия при оформлении ссылок. Библиографические правила цитирования источников.

Создание библиографического описания первоисточников при цитировании документов в различной форме. Дизайн информации. Представление информации в виде таблиц, схем, графиков, гистограмм и диаграмм. Оформление числовых данных.

Презентация готового проекта (7 ч)

Презентация в виде доклада с иллюстрациями; раздача изданного информационного бюллетеня; представление веб-сайта с результатами исследования.

Составление текста к публичному выступлению. Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета.

Вербальные и невербальные формы передачи информации. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении.

Методы привлечения внимания аудитории. Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия (анафора, период, повтор, риторический вопрос, сравнение, и др.) Целесообразность использования риторических приемов. Мера красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления).

Работа с вопросами. Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов в зависимости от их цели и формы. Виды ответов по форме. Речевые формулы задания вопросов. Связь цели и формы вопроса. Форма вопроса и форма ответа.

Публичное выступление. Представление работ.

Практическая работа № 3 «Составление вопросов к реферату».

Анализ результатов проектной работы (3 ч)

Понятия «отметка», «оценка», «контроль». Различия приведенных понятий. Эталоны и оценочные шкалы. Способы оценивания работ. Критерии и процедура оценивания. Оценка и самооценка. «Сильные» и «слабые» стороны работы и их анализ. Успех и как его добиться. Неудача, или как преодолеть трудности и избежать неудач. Оценка собственного продвижения.

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности	Дата проведения	
				По плану	По факту
	Введение – 4 ч		3,4,8		
1/1	Что такое «проектная деятельность»?	1		03.09.	
2/2	Из истории метода проектов	1		10.09	
3/3	Классификация проектов	1		17.09.	
4/4	Виды проектов и их особенности.	1		24.09.	
	Проблемы и целеполагание при работе над проектом – 5 ч		3,4,8		
5/1	Постановка проблемы.	1		01.10	
6/2	Выбор темы проекта	1		08.10.	
7/3	Целеполагание при выборе темы проекта	1		15.10.	
8/4	Планирование деятельности	1		22.10.	
9/5	«Дневник исследователя»	1		12.11.	
	Работа с различными источниками информации – 5 ч		3,4,8		
10/1	Виды информационных источников	1		19.11.	

11/2	Работа с каталогами	1		26.11.	
12/3	Работа со справочной литературой	1		03.12.	
13/4	Использование электронных энциклопедий	1		10.12.	
14/5	Работа со статистическим материалом	1		17.12.	
	Создание публикаций – 5 ч		3,4,8		
15/1	Виды публикаций	1		24.12	
16/2	Оформлению реферата.	1		14.01.	
17/3	Реферат. Структура реферата.	1		21.01.	
18/4	Критерии оценивания реферата	1		28.01.	
19/5	Тезисы.	1		04.02.	
	Портфолио проекта – 5 ч		3,4,8		
20/1	Оформление портфолио	1		11.02.	
21/2	Содержание информации.	1		18.02.	
22/3	Оформление ссылок.	1		25.02.	
23/4	Библиографические правила цитирование источников	1		04.03.	
24/5	Библиографические правила цитирование источников	1		11.03.	
	Презентация готового проекта – 7 ч				
25/1	Формы презентации	1	3,4,8	18.03.	
26/2	Составление текста к публичному выступлению.	1		20.03.	
27/3	ЧТО и КАК мы говорим.	1		24.03.	

28/4	Допустимые речевые обороты	1		08.04	
29/5	Методы привлечения внимания в аудитории	1		15.04	
30/6	Работа с вопросами	1		22.04.	
31/7	Публичное выступление. Представление работ.	1		29.04.	
	Анализ результатов проектной работы – 3 ч		3,4,8		
32/1	Понятия «отметка», «оценка», «контроль». Способы оценивания работ.	1		06.05.	
33/2	Критерии и процедура оценивания.	1		13.05.	
34/3	Оценка. Самооценка.	1		20.05.	